

Tuinzaal Centraal Museum

2 juli 2022 | 13:00-15:20 uur | Agnietenstraat 1

Bezoek de museumtuin en geniet van 1 van de 3 mini-lezingen gerelateerd aan *De gezonde stad* die worden gegeven in de Tuinzaal.

1. 13:00 – 13:40
Minilezing door Merel Zwarts van Travelling Farm Museum of Forgotten Skills*
2. 14:00 – 14:20
Minilezing 'Groen in de stad' door René de Kam (historicus en conservator 'De gezonde stad')**
3. 15:00 – 15:20
Minilezing door Annet Breure van Plantenverhalen***

**The Travelling Farm Museum of Forgotten Skills* is een project geïnitieerd door kunstenaarscollectief *The Outsiders* en *Casco Art Institute working for the Commons*. Het Travelling Farm Museum is een mobiel museum waar kunstenaars, burgers en boeren verhalen en vaardigheden delen over hun relatie tot voedsel, het landschap en erfgoed. Kunstenaar Merel Zwarts van *The Outsiders* komt vertellen over het project. Al rondtrekkend door Leidsche Rijn verbindt het project buurtbewoners en boeren in het voormalig agrarisch gebied met elkaar om na te denken hoe we veerkrachtig samen kunnen leven en eten in een toekomst gesteund door crises.

** '*De gezonde stad*' - Eeuwenlang was er in Utrecht nauwelijks openbaar groen te vinden. Vanaf de 17de eeuw veranderde de stadsomwalling echter steeds meer in een parkachtige omgeving. Maar hoe zat het met de rest van de stad? In deze korte lezing geeft historicus en conservator van *De gezonde stad* René de Kam een overzicht van het groen in de stad Utrecht van de late middeleeuwen tot omstreeks 1900.

***'**Elke ochtend een appelschijf** houdt de dokter van het lijf', 'bitter in de mond maakt het hart gezond'. Het gebruik van planten voor de gezondheid is van oudsher overgeleverd van mond tot mond. In rijmpjes, sages en volksverhalen komen de planten, die een belangrijke rol speelden in het dagelijks leven van de mensen naar voren. De symboliek hangt soms samen met de eigenschappen en het gebruik, soms met het uiterlijk van de plant en soms met beiden. In deze mini-lezing wordt dieper ingegaan op het historisch gebruik van specifiek een tweetal planten. Door Annet Breure (www.plantenverhalen.nl).